

PENSAMIENTO MEDIEVAL I. FILOSOFIA ARABE EN ESPAÑA

Durante los meses de febrero y marzo de 1995 ha tenido lugar una nueva convocatoria de la Fundación Fernando Rielo sobre pensamiento español. El ciclo que se ha inaugurado este curso académico versa sobre el Pensamiento Medieval y tratará la filosofía árabe, la judía y la cristiana sucesivamente. En este primer año se ha analizado la *Filosofía Árabe en España*.

La primera conferencia fue impartida por el catedrático de la Universidad Complutense, Dr. D. Rafael Ramón Guerrero, con el título "*Al-Farabi, maestro de los filósofos andalusíes*" quien analizó ampliamente la obra de *Al-Farabi* deteniéndose en la influencia directa de este autor sobre numerosos filósofos del pensamiento andalusí, tanto primeras figuras como algunos otros menos conocidos, los cuales fue estudiando siglo tras siglo.

La segunda conferencia del ciclo, "*Amor y Belleza en Ibn-Hazm de Córdoba*", fue impartida por el catedrático de la Universidad de Zaragoza, Dr. D. Joaquín Lomba Fuentes. En su conferencia analizó la obra de *El collar de la Paloma* destacando los grados de amor y el sentido personal de esta vivencia, además de su carácter de eternidad y la importancia de la contemplación de la belleza en el amor.

"*Tradición e innovación en el pensamiento andalusí*", fue el título de la conferencia del Dr. D. Miguel Cruz Hernández, catedrático Emérito de la Universidad Autónoma de Madrid. Para el profesor Cruz Hernández, el Aristóteles "árabe", cargado de elementos neoplatónicos, y el pensamiento de Plotino son los dos elementos principales de la tradición en los filósofos de Al-Andalus. Citó a *Al-Farabi* como el verdadero iniciador; a *Avempace*, con su visión del vivir y pensar de un sabio en la práctica; y a *Averroes*, inventor del comentario literal filosófico, el introductor de un Aristóteles integral, el liberador de la filosofía respecto a otros conocimientos, y el que invoca un criterio de conocimiento basado en la experiencia. Por último, constató que las innovaciones que suponen estos filósofos andalusíes no las aprovecha tanto el Islam como la filosofía cristiana, la escolástica latina.

El Dr. D. José Puig Montada trató el tema de "*El pensamiento de Avempace y Averroes*" y señaló el aristotelismo de *Avempace*, aún reconociendo que ha sido más estudiado su platonismo. Comentó algunos textos de *Avempace*, especialmente los referidos a estudios sobre la física para incidir en la influencia de éste sobre *Averroes*, des-

tacando que lo que sólo era un esbozo en Avempace llegó a ser en Averroes un tratado más sustancial. Señaló la influencia de Al-Farabi en ambos.

Por último la Mesa redonda que se celebró en el salón de actos de la Biblioteca Nacional contó con la participación del Director del Departamento de Filosofía de la UNED, el Dr. D. Andrés Martínez Lorca que actuó de Moderador. El coloquio, al que asistió numeroso público, subrayó la importancia e influencia de la Filosofía árabe en España donde cuenta con una larga tradición de estudios, que siguen vigentes.

Juana Sánchez-Gey Venegas